

| | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| Culture générale et expression BTS 2 2015-2016 | Thème 2 – Je me souviens | Fiche – L'autobiographie |
|--|--------------------------|--------------------------|

L'**autobiographie** est un récit en prose qu'une personne réelle fait de sa propre existence. C'est un récit rétrospectif, c'est à dire qu'il est relatif au passé.

On reconnaît un récit autobiographique parce que :

- il est écrit à la première personne (je) ; L'auteur, le narrateur et le protagoniste (= personnage principal) sont la même personne.
- il est rétrospectif, c'est à dire qu'il est passé. On raconte un événement passé.
- les temps utilisés sont le passé et le présent.
- c'est une réflexion approfondie sur l'individu, sur ce qui fait qu'on est qui nous sommes.
- la plupart des autobiographies sont en prose même s'il en existe certaines en vers.

Il existe des formes voisines de l'autobiographie :

- l'**autoportrait** : Contrairement à l'autobiographie, l'autoportrait n'est pas un récit. On se demande comment on est (au présent) dans l'autoportrait. (L'autobiographie montre comment on est devenu ce que l'on est).
- **les mémoires** : En général, ce sont des personnages publics qui écrivent leurs mémoires pour raconter les événements historiques dont ils ont pris part.
- **le journal intime** : l'auteur raconte ses pensées au jour le jour.
- **le roman autobiographique** : Contrairement à l'autobiographie, ici, nous avons un personnage. L'auteur se sert d'un personnage pour mettre en scène son passé.

Rappel : Le récit

Un récit est une narration : un narrateur raconte des événements réels ou fictifs qui se déroulent généralement dans le passé. Pour faire un récit, il faut faire plusieurs étapes, c'est ce qu'on appelle le **schéma narratif**.

Le schéma narratif est composé de :

- la situation initiale (on pose le cadre : Où, quand, qui?)
- l'élément perturbateur (ou modificateur) : c'est ce qui déclenche l'action
- les péripéties : ce sont les éléments qui aggravent l'action
- la résolution : la solution qui se met en place
- le dénouement : les conséquences
- la situation finale : ce qui achève le récit

→ Le récit autobiographique suit les mêmes étapes que le récit, à la différence que l'auteur est aussi le narrateur (= celui qui raconte l'histoire) et il est aussi le personnage principal (= celui qui vit l'histoire)

Les récits autobiographiques que nous avons vus cette année :

- *L'Écriture ou la vie* de Jorge Semprun
- *Si C'est un homme* de Primo Lévi
- *L'Espèce humaine* de Robert Anthelme

→ Ils ont la particularité de traiter tous le même thème (la déportation) mais aussi d'être tous des récits autobiographiques.