

Culture générale et expression BTS 2015 / 2016	Thème 1 – Ces objets qui nous envahissent : objets cultes, culte des objets	Écriture personnelle – sujets
--	---	-------------------------------

Voilà le type de sujets que vous pouvez rencontrer à l'épreuve pour l'écriture personnelle :

- 1/ Pensez-vous qu'il soit possible et même souhaitable de se débarrasser des objets superflus ?
- 2/ Les objets sont-ils indispensables à notre vie et à notre bonheur ?
- 3/ La technique risque-t-elle de transformer l'être humain en objet ?
- 4/ Une conception éthique des objets est-elle possible dans une société régie par une logique de surproduction ?
- 5/ Pensez-vous que la sociabilité numérique et la sociabilité en chair et en os se font concurrence ou qu'elles se complètent ?
- 6/ En quoi le crayon participe-t-il au renouvellement de la pensée ?
- 7/ La technique peut-elle transformer l'être humain en objet ?
- 8/ Un avatar doit-il être considéré comme une extension symbolique de la personne humaine qui l'anime, ou comme un objet autonome ?
- 9/ Les objets influencent-ils notre comportement social ?
- 10/ L'objet répond-il toujours à un besoin ?
- 11/ Pourquoi faudrait-il que les objets soient beaux ?
- 12/ Quelle est la valeur des objets de luxe ?
- 13/ D'après vous, l'homme moderne est-il trop attaché aux objets ?
- 14/ Le numérique annonce-t-il la fin du monde des objets ?
- 15/ Faut-il limiter l'invention et la production de nouveaux objets ?
- 16/ La production et la consommation massives d'objets est-elle un progrès ?
- 17/ Les objets qui nous entourent font-ils partie de notre identité ?
- 18/ L'homme possède-t-il les objets ou est-il possédé par eux ?
- 19/ Accordons-nous trop d'importance aux objets ?
- 20/ L'objet, une libération ou une aliénation pour l'être humain ?
- 21/ Faudrait-il limiter la possession des objets ?
- 22/ Pensez-vous que l'objet soit signe de progrès ?
- 23/ Les diverses personnalités dont s'emparent les médias (publicité, actualité, mode...) deviennent-elles des sortes d'objets ?
- 24/ Les objets nous éloignent-ils de la nature ?
- 25/ A quelles conditions un objet peut-il devenir objet d'art ?
- 26/ Quels sont les différents critères qui déterminent la valeur d'un objet ?
- 27/ La production d'objets est-elle une nécessité économique ?
- 28/ L'autre peut-il être un objet pour moi ?