

Culture générale et expression BTS1 2015/2016	Thème 1 – Ces objets qui nous envahissent : objets cultes, culte des objets	Le culte de l'objet
---	---	---------------------

3 documents = 3 manières différentes de se comporter vis à vis de l'objet

Document 1

type de texte : article de presse

année de publication : 2015

auteur : Claire Levenson

Qui ? Harry Mazal (homme d'affaires juif mexicain)

Quand ? 2011 et pendant plus de 30 ans auparavant

Où ? Mexico

Quoi ? Il collectionne les objets relatifs à la Shoah, au nazisme, eu au négationnisme. Plus de 500 000 objets, photos et retranscriptions

Pourquoi ? Après avoir découvert tardivement qu'il était juif, il a voulu contrecarrer les idées négationnistes (idées qui nient l'existence des chambres à gaz pendant la 2^{de} GM)

Comment ? Achat via différents réseaux dont internet (eBay) + stockage dans une extension et tentative de classement

→ Le document 1 montre ici une attitude particulière vis à vis de l'objet : **La collection**. Un homme a consacré une importante partie de sa vie à rassembler des objets qui étaient relatifs à un thème particulier (Shoah, nazisme, négationnisme)

Document 2

type de texte : article de presse

année de publication : 2013

auteur : Pascale Senk

Qui ? 2,3 à 4,6% de la population générale

Quand ? +/- au même moment que la dépression

Où ? Chez soi

Quoi ? Troubles comportementaux qui poussent à accumuler des objets / syllogomanie / syndrome de Diogène / « horading disorder » + ne pas savoir jeter

Le syndrome de Diogène est un syndrome caractérisé par un trouble du comportement conduisant à des conditions de vie insalubres. Ce syndrome est également connu sous le nom de **syllogomanie** et d'**accumulation compulsive**.

Pourquoi ? Il y a différentes causes liées à cette problématique : « un attachement affectif aux objets », « la peur de manquer », l'incapacité à faire « des choix et de jeter » + un climat qui favorise ce comportement particulier : la dépression et / ou la déprime, ainsi que le contexte familial

Comment ? Il est possible de remédier à ce problème en faisant appel à un coach en rangement ou en faisant une thérapie (puisque c'est considéré comme un trouble psychiatrique). Parfois les demandes d'aides viennent directement des personnes atteintes de syllogomanie ou alors ce sont les proches qui alertent, parce que leur conditions de vie ne sont plus vivables.

→ Ce deuxième document montre que l'objet peut être au centre de la maladie. Ici aussi le comportement vis à vis de l'objet est particulier : La syllogomanie est une maladie qui pousse à entasser les objets au point d'en être envahi.

Document 3

Type de document : planche illustrée en noir et blanc

Origine : site curiositas.org

1er plan : un médaillon avec deux angelots

2ème plan : une salle avec des étagères remplies d'objets divers et variés + 2 hommes habillés avec

Culture générale et expression BTS1 2015/2016	Thème 1 – Ces objets qui nous envahissent : objets cultes, culte des objets	Le culte de l'objet
---	---	---------------------

des tenues anciennes. Il y a de nombreux détails.

En haut : des inscriptions en latin qui entourent la pièce et différents objets accrochés au plafond.

Le cabinet de curiosités était un lieu où étaient entreposés et exposés des objets collectionnés avec un certain goût pour l'hétéroclisme (= objets divers et variés) et l'inédit. Ils sont apparus à la renaissance (XIV / XVI èmes siècles). Ce sont les ancêtres des musées et des muséums. Ils ont joué un rôle important dans l'essor de la science moderne même s'il y avait une part de croyance populaire (ex : sang de dragon)

→ Le cabinet de curiosité est une troisième manière de se comporter vis à vis des objets. D'abord c'est une manière ancienne qui date de la Renaissance et qui n'est plus pratiquée de nos jours. Mais c'est aussi une manière de collectionner non pas un type d'objets mais des objets qui ont rapport avec la science et ceux qui sortent de l'ordinaire.

Dans le cadre d'une synthèse de documents, on peut faire différents rapprochements

Doc 1 et 3 : On retrouve l'idée de collectionner avec deux formes différentes et 2 époques différentes

Doc 1 et 2 : On se rend compte qu'il peut y avoir un problème de place (doc 1 le collectionneur a du créer une extension à sa maison) (doc 2 on a l'exemple de l'escalier qui est rempli et qui n'a qu'un petit passage pour accéder à l'étage)

Doc 2 et 3 : Parfois on amasse des choses saugrenues.

Les 3 documents montrent que les objets peuvent avoir une place singulière dans la vie des gens. Tout le monde n'est pas collectionneur ou tout le monde n'amasse pas des centaines d'objets chez soi. L'objet est ici au centre d'un culte, parfois malgré la personne.